

A ÚNICA ESPERANÇA

(Ministério Jovem - 2014)

FELIPE TONASSO

Arr. vocal: Guilherme Schlichting

Com Atitude, vibrante ♩ = 103

Chords: E, A2, E

5

Todos em unis.
mp

Há um só Deus,

Chords: E, A2, E

5

9

u - ma ver - da - de_u-ma mis - são há um cla - mor no mun-

Chords: E9, C#m7

9

The musical score is written for piano and voice. It features a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. The tempo is marked as 103 beats per minute. The score is divided into three systems. The first system (measures 1-4) shows a piano introduction with a steady eighth-note bass line and block chords in the right hand. The second system (measures 5-8) includes the vocal entry with the lyrics 'Há um só Deus,'. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. The third system (measures 9-12) features the vocal line with the lyrics 'u - ma ver - da - de_u-ma mis - são há um cla - mor no mun-'. The piano accompaniment changes chords to E9 and C#m7 in the final measures.

Única Esperança - Pág.2

13

- do: por sal - va - ção. Há um a - mor

A9 E9 E Esus

17

que nos trans-for - ma_há um po-der que nos li-ber - ta u - ma paz

E9 C#m7

21

que_o mun - do não dá.

A9 E

Única Esperança - Pág.3

25

So-mos a luz a re-ve-lar quem És em nos - sa ge-ra - ção

A E B \sharp sus4

25

29

so-mos a voz a - nun - ci - ar. Je - sus

A E B \sharp sus4

29

33

Tu És a_es pe-ran - ça o Ca-mi - nho_a Sal - va-ção. O a-mor

C \sharp m7 \flat B \flat A9 E C \sharp B \flat C \sharp m7 \flat A9

33

Única Esperança - Pág.4

37

que co - bre o mun - do, Ver - da - de, vi - da_e paz,

C#m7 B \flat A9 E C# B \flat sus4 A2

40

a ú - ni-ca_es-pe-ran - ça. Há um só Deus,

E A C#m7 B \flat sus4

43

Há um Deus u-ma ver-da de_u-ma mis-são um há um cla-mor no mun-
cla - mor no mun-

E9 C#m7

47

- do
do

por sal-va - ção.
por sal-va - ção.

Há um a-mor

A9 E9 E Esus4

47

51

Um a - mor que li - ber - ta

que no stransfor - ma_háum poder que no str li - ber - ta_há u - ma paz

E9 C#m7

51

55

há_u - ma paz que_o mun - do não dá.
que_o mun - do não dá.

A9 E9

55

59

So-mos a luz a re-ve-lar quem És em nos - sa ge-ra-ção

A E B \flat sus4

63

so-mos a voz a_ nun-ci-ar. Je - sus

A E B \flat sus4

Refrão

67

Tu És a_es-pe-ran - ça o Ca-mi - nho_a Sal - va - ção.

C \sharp m7 B \flat A9 E C \sharp B \flat C \sharp m7 B \flat A9

Única Esperança - Pág.7

70

O a - mor que co - bre o mun - do, Ver - da - de,

B \flat C \sharp m7 B \flat A9 E C \sharp B \flat sus4

73

vi - da_e paz, a ú - ni-ca_es-pe-ran - ça.

A2 E A9 C \sharp m7B \flat sus4

77

Se Te a - mar-mos e for-mos um, o mun-do sa-be-rá que so-mos Teus.

A E B \flat C \sharp m7 A E

77

82

Se Te a - mar - mos e for - mos um o mun - do sa - be - rá que so - mos Teus.

A E B \sharp C \sharp m7 A E B \sharp sus4

86

mp

Je - sus Tu És a es - pe - ran - ça o Ca - mi - nho a Sal - va - ção.

C \sharp m7 A9 E B \sharp C \sharp m7 A9

Só Violão

90

f

O a - mor que co - bre o mun - do, Ver - da - de,

B \sharp sus4 Todos D \sharp m7 C \sharp B \sharp 9 F \sharp D \sharp C \sharp

93

vi - da_e paz, a ú - ni-ca_es-pe-ran -

B \natural 2 D \sharp m7 B \natural

96

ça.

F \sharp C \sharp F \sharp A \sharp B \natural