

# NOITE DE PAZ

Para grupos de câmara

Joseph Möhr  
Score

Franz Xavier Gruber  
Arr. Felipe do Valle

B $\flat$  F7 B $\flat$  E $\flat$  B $\flat$

Soprano

Piano

Flute 1

Flute 2

Clarinet in B $\flat$  1

Clarinet in B $\flat$  2

Alto Sax. 1

Alto Sax. 2

Trumpet in B $\flat$  1

Trumpet in B $\flat$  2

Violin I

Violin II

# NOITE DE PAZ

2  
7

E<sup>b</sup>

B<sup>b</sup>

F7

B<sup>b</sup>

B<sup>b</sup>  
F

F7

B<sup>b</sup>

S

Pno.

Fl. 1

Fl. 2

B<sup>b</sup> Cl. 1

B<sup>b</sup> Cl. 2

A. Sx. 1

A. Sx. 2

B<sup>b</sup> Tpt. 1

B<sup>b</sup> Tpt. 2

Vln. I

Vln. II

# NOITE DE PAZ

3

*1ª Estrofe*  $B^b$   $F7$   $B^b$   $E^b$   $B^b$

S. Tu - do é paz tu - do a - mor dor - mem to - dos em re - dor em Be - lém Je - sus — nas - ceu

Pno. *13*

Fl. 1 *1ª Estrofe*

Fl. 2 *1ª Estrofe*

B $^b$  Cl. 1 *1ª Estrofe*

B $^b$  Cl. 2 *1ª Estrofe*

A. Sx. 1 *1ª Estrofe*

A. Sx. 2 *1ª Estrofe*

B $^b$  Tpt. 1 *1ª Estrofe*

B $^b$  Tpt. 2 *1ª Estrofe*

Vln. I *1ª Estrofe*

Vln. II *1ª Estrofe*

The musical score is written for a vocal soloist (S.) and a full orchestra. The vocal part is in the key of B-flat major and 3/4 time. The instrumental parts include Piano (Pno.), Flute 1 (Fl. 1), Flute 2 (Fl. 2), B-flat Clarinet 1 (B $^b$  Cl. 1), B-flat Clarinet 2 (B $^b$  Cl. 2), Alto Saxophone 1 (A. Sx. 1), Alto Saxophone 2 (A. Sx. 2), B-flat Trumpet 1 (B $^b$  Tpt. 1), B-flat Trumpet 2 (B $^b$  Tpt. 2), Violin I (Vln. I), and Violin II (Vln. II). The score is divided into six measures. The vocal part has lyrics under each measure. The instrumental parts are marked with '1ª Estrofe' and '13'.

# NOITE DE PAZ

4

19

E<sup>b</sup>

B<sup>b</sup>

F7

B<sup>b</sup>

B<sup>b</sup>

F7

B<sup>b</sup>

S

Rei da paz da Ter - ra Je Céu nos - so Sal - va - dor É Je - sus Se - nhor

Pno.

Fl. 1

Fl. 2

B<sup>b</sup> Cl. 1

B<sup>b</sup> Cl. 2

A. Sx. 1

A. Sx. 2

B<sup>b</sup> Tpt. 1

B<sup>b</sup> Tpt. 2

Vln. I

Vln. II

## 2ª Estrofe

25

S

B $\flat$  F7 B $\flat$  E $\flat$  B $\flat$

Gló - ria|a Deus gló - ria|a Deus can - tam an - jos lá nos céus bo - as no - vas de\_\_\_per-dão

Pno.

25 2ª Estrofe

2ª Estrofe

Fl. 1

2ª Estrofe

Fl. 2

2ª Estrofe

B $\flat$  Cl. 1

2ª Estrofe

B $\flat$  Cl. 2

2ª Estrofe

A. Sx. 1

2ª Estrofe

A. Sx. 2

25 2ª Estrofe

B $\flat$  Tpt. 1

2ª Estrofe

B $\flat$  Tpt. 2

25 2ª Estrofe

Vln. I

2ª Estrofe

Vln. II

31

S

gr - ça|e-ter - na sal - va-ção pro - va des - se|a - mor dá o Re - den - tor

Pno.

Fl. 1

Fl. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

A. Sax. 1

A. Sax. 2

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

Vln. I

Vln. II

E♭ B♭ F7 B♭ B♭ F7 B♭

Detailed description: This is a page from a musical score for the piece 'Noite de Paz'. It is page 6, marked with a '31' in the top left of the vocal staff. The score includes parts for a vocal soloist (S), piano (Pno.), two flutes (Fl. 1, Fl. 2), two B-flat clarinets (B♭ Cl. 1, B♭ Cl. 2), two alto saxophones (A. Sax. 1, A. Sax. 2), two B-flat trumpets (B♭ Tpt. 1, B♭ Tpt. 2), and two violins (Vln. I, Vln. II). The vocal line has lyrics in Portuguese: 'gr - ça|e-ter - na sal - va-ção pro - va des - se|a - mor dá o Re - den - tor'. The piano accompaniment and other instruments provide harmonic support. Chord symbols E♭, B♭, F7, and B♭ are written above the vocal staff. The score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat major or D minor).

## 3ª estrofe

S 37 *3ª estrofe* B $\flat$  F7 B $\flat$  E $\flat$  B $\flat$

Rei da paz Rei do(a)-mor é Je-sus o Sal - va-dor vin - de to - dos Lhe — pe-dir

Pno. 37

Fl. 1 37 *3ª estrofe*

Fl. 2 37 *3ª estrofe*

B $\flat$  Cl. 1 37 *3ª estrofe*

B $\flat$  Cl. 2 37 *3ª estrofe*

A. Sx. 1 37 *3ª estrofe*

A. Sx. 2 37 *3ª estrofe*

B $\flat$  Tpt. 1 37 *3ª estrofe*

B $\flat$  Tpt. 2 37 *3ª estrofe*

Vln. I 37 *3ª estrofe*

Vln. II 37 *3ª estrofe*

43  $E^b$   $B^b$  F7  $B^b$   $B^b$  F7  $B^b$

S que nos ve - nha con - du-zir des - te mun - do a luz \_\_\_\_\_ é o Se - nhor Je - sus.

Pno.

Fl. 1

Fl. 2

$B^b$  Cl. 1

$B^b$  Cl. 2

A. Sx. 1

A. Sx. 2

$B^b$  Tpt. 1

$B^b$  Tpt. 2

Vln. I

Vln. II