

# NÃO HÁ ALGUÉM

(Ministério Jovem - 2014)

SULLIVAN DUTRA

Arr. vocal: Jader Santos

♩=64

Piano introduction in 4/4 time. The melody is in the right hand, starting with a half note C4, followed by a quarter note E4, and then a half note F4. The left hand provides a simple bass line with half notes. The tempo is marked as 64 beats per minute.

Chords: C, C/E, F, G/B $\sharp$ , C, C, C/E, F, G/B $\sharp$

Dynamic: *mp*

Vocal and piano accompaniment for the first line of the song. The vocal line is in the right hand, and the piano accompaniment is in the left hand. The lyrics are: "1. Quem sou eu pra que lem-bres de mim? Quem sou eu pra que ou-ças minha". The piano accompaniment features a simple bass line with half notes and a melody in the right hand.

Chords: C, C<sup>8va</sup>, C, C/E, F2, G/B $\sharp$ , C, C, C/E, F2, G/B $\sharp$

Vocal and piano accompaniment for the second line of the song. The vocal line is in the right hand, and the piano accompaniment is in the left hand. The lyrics are: "voz? Não sou nin-guém sou a-pe-nas pó mas to-do\_o di-a\_es-tás a me\_es - pe-". The piano accompaniment features a simple bass line with half notes and a melody in the right hand.

Chords: C, C<sup>2</sup>/E, F, G, A m, C/E, F2, F<sup>2</sup>/G

13

rar. 2. Já pas -

13 F G B $\sharp$  C C C E F G B $\sharp$  C 8<sup>va</sup> C C E

17

sei por ma-res cru - éis. Bra-vas on - das mó - lha-ram meus pés. Sen-ti con-

17 F2 G B $\sharp$  C C C E F2 G B $\sharp$  C C2 E

21

for - to ao con - fi - ar Je-sus es - ta - va a me car re - gar. Não

21 F G A m C E F2 F2 G C sus C C E

25

há al - guém que se\_im - por-te tan - to\_as-sim Não há al - guém

F G A m  $\frac{C}{E}$  D m7  $\frac{F2}{G}$  C  $\frac{C}{E}$  F G

30

que me a-ma\_e cui-da bem de mim.

A m  $\frac{C}{E}$  D m7  $\frac{F2}{G}$  C  $\frac{C}{E}$  F  $\frac{G}{B\sharp}$  C C  $\frac{C}{E}$  F  $\frac{G}{B\sharp}$

35

3.Tan-tas ve-zes eu O fiz cho - rar Bus-quei por al - go es-pe-ran-do\_en-con-

$\frac{C}{8va}$  C  $\frac{C}{E}$  F2  $\frac{G}{B\sharp}$  C C  $\frac{C}{E}$  F2  $\frac{G}{B\sharp}$

39

trar Mas ao vol - tar pu-de per - ce - ber Jun-to de Cris-to é o meu lu -

C C<sup>2</sup>/E F G A m C/E F<sup>2</sup> F<sup>2</sup>/G

43

*mf*

gar Não há al - guém que se\_im - por-te tan - to\_as-sim Não

Csus C C/E F G A m C/E D m7 F<sup>2</sup>/G C C/E

*mf*

48

*f*

há al - guém que me a-ma\_e cui-da bem de mim. Não

F G A m C/E D m7 F<sup>2</sup>/G C G<sup>b</sup> A<sup>b</sup> D<sup>b</sup> A<sup>b</sup> G<sup>b</sup> F

52

há al - guém que se im - por-te tan - to\_as-sim Não há al - guém

52

G $\flat$  A $\flat$  B $\flat$ m D $\flat$  F E $\flat$ m7 G $\flat$ 2 A $\flat$  D $\flat$  D $\flat$  F G $\flat$  A $\flat$

*f*

57

*dim.*

que me a-ma\_e cui-da bem de mim.

57

B $\flat$ m D $\flat$  F E $\flat$ m7 G $\flat$ 2 A $\flat$  D $\flat$  D $\flat$  F G $\flat$  A $\flat$  C D $\flat$  D $\flat$  F

*mp*

61

*mp* *rit.*

Quem sou eu pra que lem-bres de mim?

61

G $\flat$  A $\flat$  C D $\flat$  D $\flat$  D $\flat$  F G $\flat$  A $\flat$  C D $\flat$

*rit.*